

Σύντομη Παρουσίαση Έργου

ΚΑΛΛΙΠΟΣ, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις

~ 1100

ακαδημαϊκά ψηφιακά συγγράμματα
στο Αποθετήριο ανοικτής πρόσβασης

Ιστοσελίδα: <https://kallipos.gr>

Αποθετήριο: <https://repository.kallipos.gr>



Θέματα

- **Σύντομη παρουσίαση του Έργου**
 - Γενικά στοιχεία
 - Αποτέλεσμα 1^{ου} και 2^{ου} σταδίου
 - Στοιχεία συμμετοχής και χρήσης
 - Το Αποθετήριο ΚΑΛΛΙΠΟΣ
- **Βιβλία Μουσικής & Μουσικολογίας**
- **Η διεθνής παρουσία**
- **Επίλογος: Η σημασία του Έργου**



Γενικά στοιχεία Έργου ΚΑΛΛΙΠΟΣ

Αντικείμενο: Δημιουργία και διάθεση πανεπιστημιακών ψηφιακών συγγραμμάτων ανοικτής (ελεύθερης) πρόσβασης (άδειες CC)

- Βιβλία όλων των Θεματικών Περιοχών
- Κριτήρια αξιολόγησης και κανόνες ποιότητας

Χρήση/Αξιοποίηση των ανοικτών συγγραμμάτων σε όλους τους κύκλους της Τριτοβάθμιας και Μετα-τριτοβάθμιας εκπαίδευσης (και όχι μόνο)

- Προπτυχιακής
- Μεταπτυχιακής
- Συνεχιζόμενης / Διά Βίου Μάθησης
- Αυτο-εκπαίδευσης

Εθνικής κλίμακας - συμμετέχουν συγγραφείς από όλα τα Ιδρύματα

Με ένα από τα μεγαλύτερα Αποθετήρια ανοικτών ακαδημαϊκών ψηφιακών textbooks διεθνώς



Γενικά στοιχεία Έργου ΚΑΛΛΙΠΟΣ (συνέχεια)

- **Χρηματοδότηση**: Υπουργείο Παιδείας, Θρησκ. & Αθλητισμού
 - 1^ο στάδιο (2012-2015): **ΕΣΠΑ, ΕΠ Ε.Δι.Βι.Μ. – Π/Υ ~ 8.5 εκ. €**
 - 2^ο στάδιο (2020-2025): **ΠΔΕ/ΕΠΑ Π/Υ ~ 10 εκ. €**
- **Υλοποίηση-Λειτουργία**: **ΕΛΚΕ ΕΜΠ / Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών (ΣΕΑΒ)**
- **Υπό την αιγίδα** της Συνόδου Πρυτάνεων.



ΕΘΝΙΚΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
2021-2025



HEALLINK
Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΕΤΣΟΒΙΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ

Αποτελέσματα 1^ο και 2^ο σταδίου

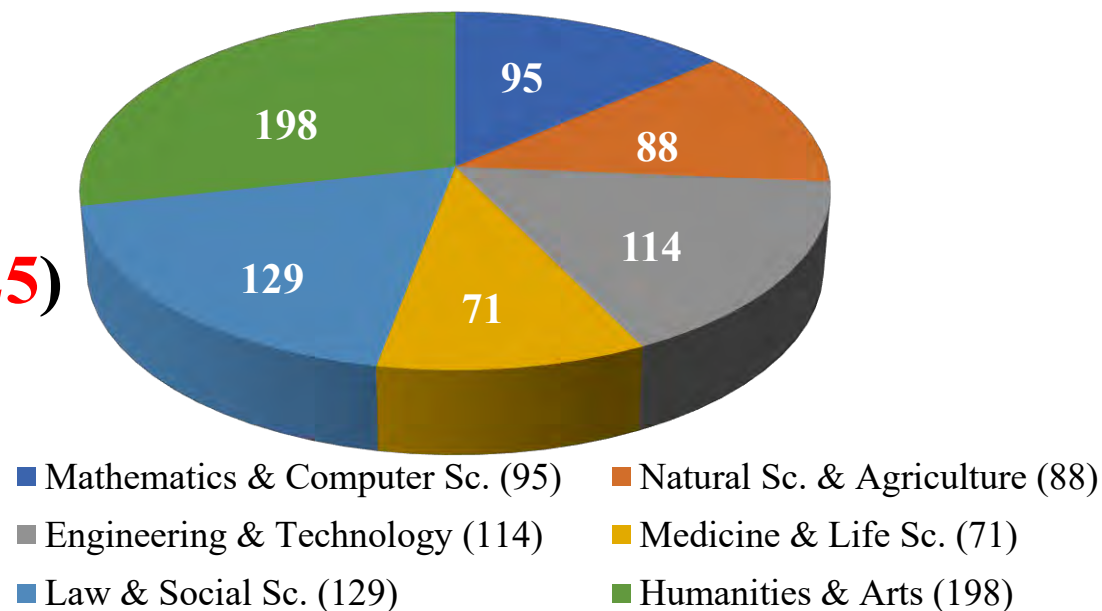
1^ο στάδιο (2012-2015)

- **513** συγγράμματα
- Από όλες τις Θεματικές περιοχές
- Σε συνεχή χρήση από το 2016

Τρέχον (2^ο) στάδιο - ΚΑΛΛΙΠΟΣ+ (2020-2025) (στιγμιότυπο 20/8/2025)

- **582** ολοκληρωμένα
- **560** ήδη αναρτημένα
- **80** ακόμα σε στάδιο ολοκλήρωσης

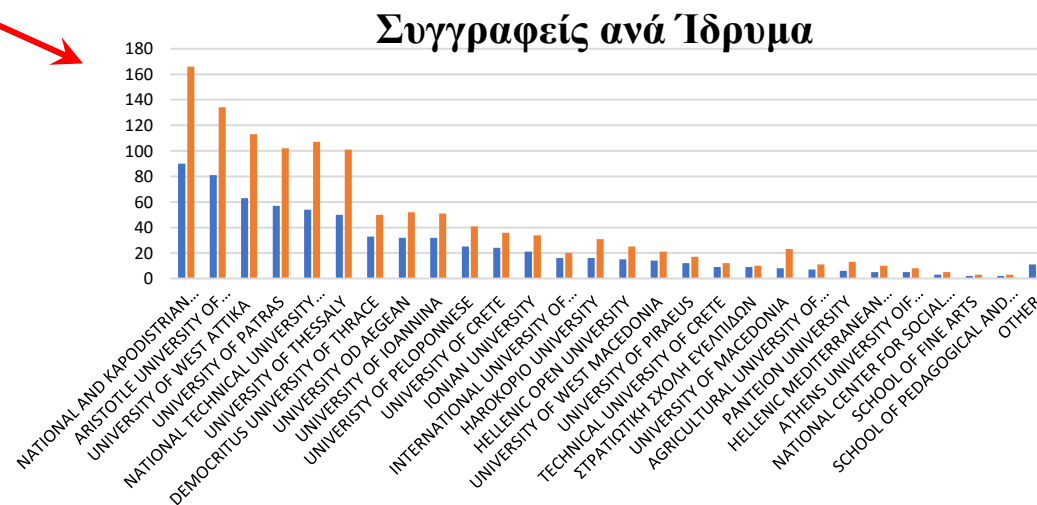
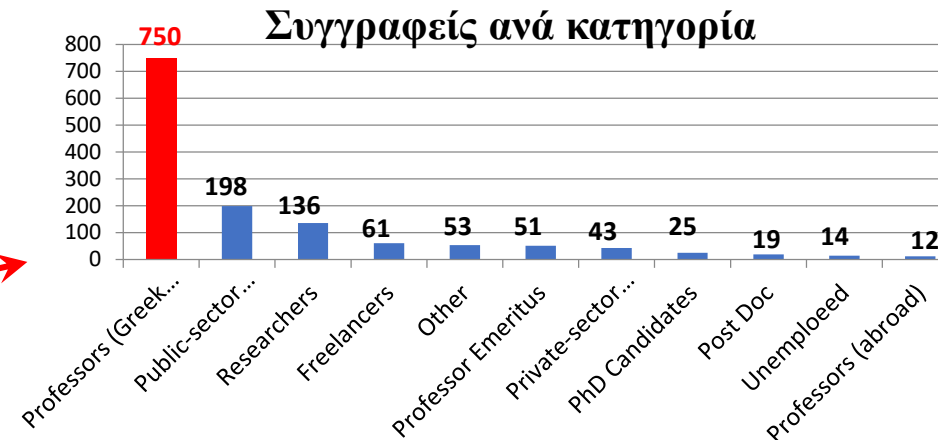
2^ο στάδιο - Θεματική κατανομή





Στελέχωση & στοιχεία συμμετοχής – 2^ο στάδιο

- Επιστημονική Επιτροπή (Καθηγητές) ... 40
- Κεντρική Ομάδα Υποστήριξης (ΚΟΥ) ... 25
- Εξωτερικοί Αξιολογητές 80 +
- Εξωτερικοί Επιμελητές 160 +
- Συγγραφείς 1200 +

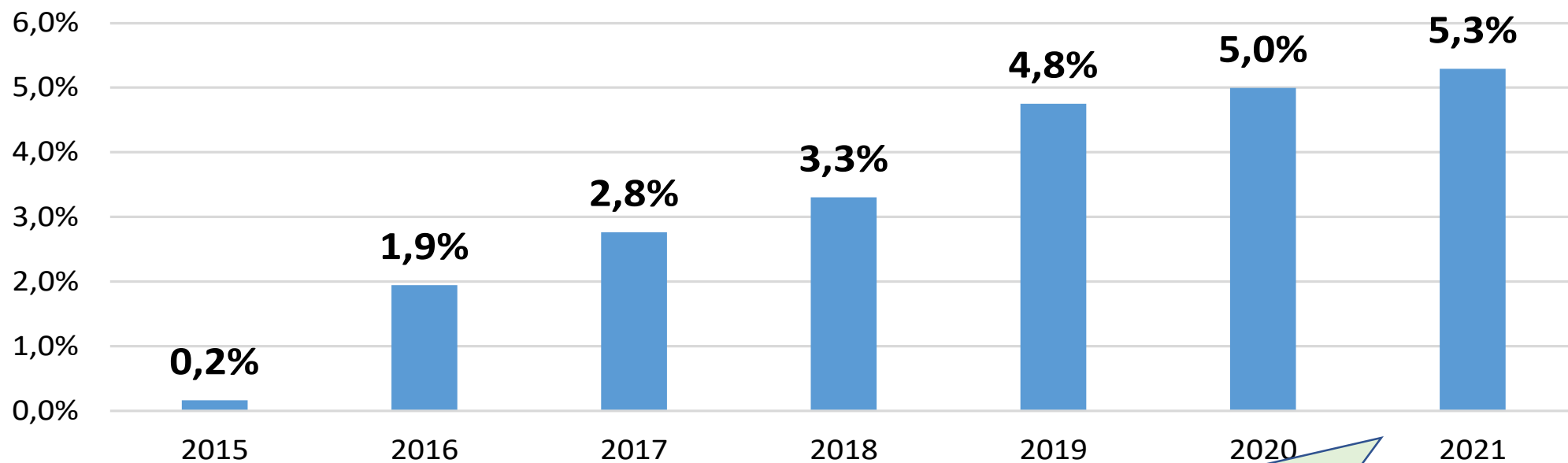


Συμμετοχή Ιδρυμάτων

Όλα σχεδόν τα ΑΕΙ και τα
Ερευνητικά Κέντρα της χώρας

Στοιχεία χρήσης βιβλίων 1^ο σταδίου

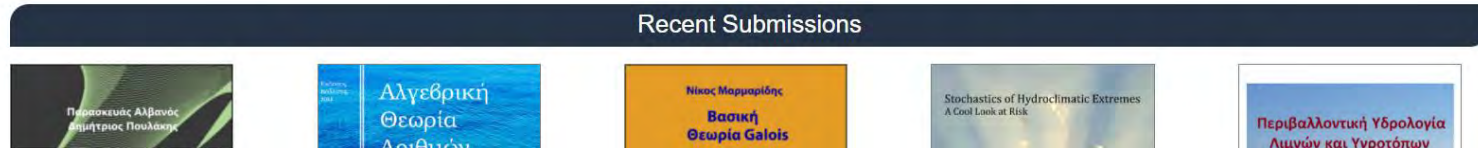
Ποσοστό μαθημάτων ΠΠΣ με ένα τουλάχιστον βιβλίο ΚΑΛΛΙΠΟΥ
στις λίστες των προτεινόμενων



Από τα **40.732** διαθέσιμα μαθήματα στα Προγράμματα Σπουδών των Τμημάτων των Πανεπιστημίων, σε **2.155** απ' αυτά υπήρχε στις επιλογές συγγραμμάτων και ψηφιακό σύγγραμμα της Συλλογής ΚΑΛΛΙΠΟΣ (δηλαδή σε ποσοστό περίπου **5,3%**).

Το Αποθετήριο ΚΑΛΛΙΠΟΣ

<https://repository.kallipos.gr/>



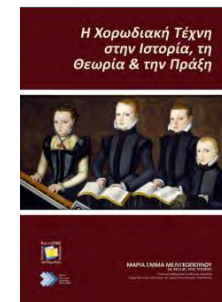


Τα μουσικά/μουσικολογικά βιβλία του ΚΑΛΛΙΠΟΥ

Αρχική / Θεματικές Ενότητες

- I. ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (1247)
- II. ΦΥΣΙΚΕΣ ΚΑΙ ΓΕΩΠΟΝΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (1534)
- III. ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ (1288)
- IV. ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΥΓΕΙΑΣ, ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΖΩΗΣ, ΒΙΟΛΟΓΙΚ
- V. ΔΙΚΑΙΟ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (968)
- VI. ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΕΣ (1048)
 - ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (175)
 - ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ (217)
 - ΗΘΙΚΗ (33)
 - ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΚΑΙ ΘΕΟΛΟΓΙΑ (14)
 - ΙΣΤΟΡΙΑ (283)
 - ΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΙΚΗΣ (58)
 - ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΑ (490)
 - ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ (160)
 - ΤΕΧΝΕΣ (61)
 - ΤΕΧΝΕΣ ΤΟΥ ΘΕΑΜΑΤΟΣ (213)
 - ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ (1)
 - ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ (17)
 - ΜΟΥΣΙΚΗ (23)**
 - ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ (6)
 - ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ (20)
 - ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ (5)
 - ΜΟΥΣΙΚΑ ΕΙΔΗ (23)

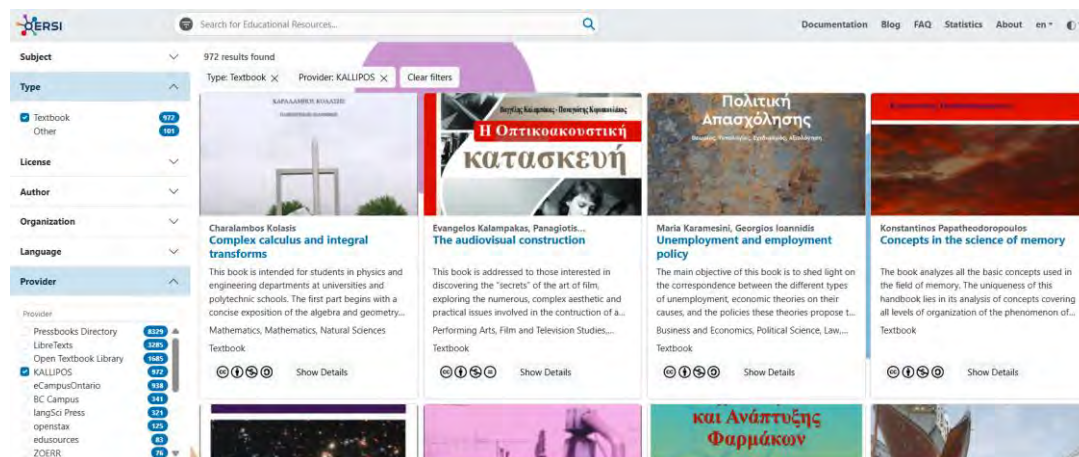
Εκτός των 10 της σημερινής Παρουσίασης (ενδεικτ.):



... και έπονται και άλλα

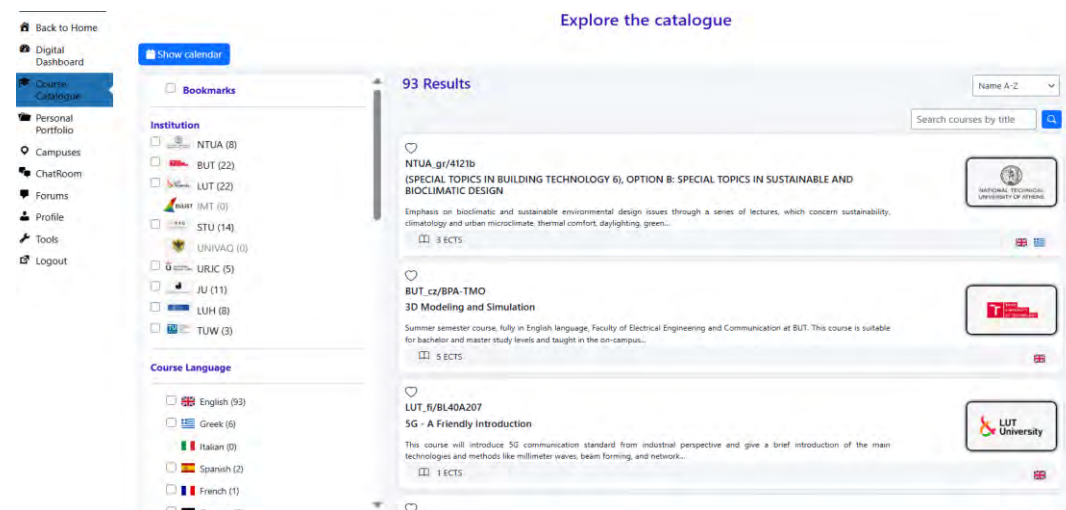
Η διεθνής παρουσία του ΚΑΛΛΙΠΟΥ

- Στο ευρετήριο **OERSI**
<https://oersi.org/resources/>



- Στον Course Catalogue
ευρωπαϊκών συνεργασιών
(ERASMUS) & συμμαχιών
Πανεπιστημίων (EULiST)

- **Ανάγκη για ξενόγλωσσο εκπαιδευτικό υλικό !!!**





Επίλογος: η σημασία του Έργου ΚΑΛΛΙΠΟΣ

- Τα (αυτονόητα) πλεονεκτήματα και η πολλαπλασιαστική ισχύς των Ανοικτών Εκπαιδευτικών Πόρων
 - Ανοικτή εκπαίδευση και επιστήμη: **πυλώνες της κοινωνίας της γνώσης**
- Στην καρδιά δύο στρατηγικών εξαγγελιών
 - Ψηφιακή μεταρρύθμιση (και) στην Ανώτατη Εκπαίδευση:
 - ❑ **Χωρίς ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, δεν νοείται...**
 - Προώθηση χρήσης τεχνικών ΑΙ:
 - ❑ **Εφαρμογή μόνο σε ψηφιακό περιεχόμενο (!)**
 - ❑ **Σημαντικά τα βιβλία του ΚΑΛΛΙΠΟΥ για την εκπαίδευση LLM στα ελληνικά**
- Η οικονομική πτυχή: σταδιακή μείωση της τεράστιας και σπάταλης δαπάνης για τα έντυπα συγγράμματα του ΕΥΔΟΞΟΥ
 - Για την 5-ετία 2026-2030 → **300 εκατ. € για τα έντυπα (!)**
... αίτημα **10 εκατ. € για τα ψηφιακά του ΚΑΛΛΙΠΟΥ**