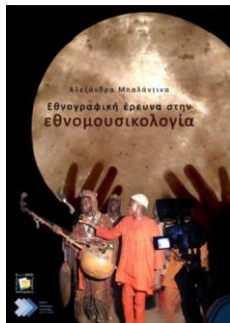




### Διδακτική της Μουσικής: Απόψεις, προσεγγίσεις, προοπτικές Didactics of Music: Views, approaches, perspectives

**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Διονυσίου, Ζ. (2025). *Διδακτική της Μουσικής: Απόψεις, προσεγγίσεις, προοπτικές* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. <https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-1036>



### Εθνογραφική έρευνα στην εθνομουσικολογία Ethnographic research in ethnomusicology

**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Μπαλάντινα, Α. (2025). *Εθνογραφική έρευνα στην εθνομουσικολογία* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. <https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-1018>



### Συν-ηχήσεις Con-sonances

**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Γεωργιάδου, Ρ., & Τσούκλος, Ν. (2025). *Συν-ηχήσεις* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. <https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-1013>



### Παιδαγωγική του πιάνου

#### Piano pedagogy

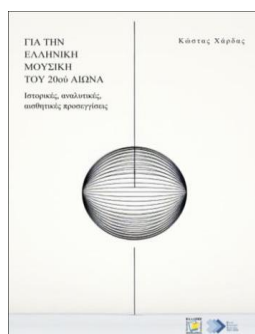
**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Φυτίκα, Α. (2024). *Παιδαγωγική του πιάνου* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις.  
<https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-959>



### Με επίκεντρο το συναίσθημα

#### Through the looking glass of emotion

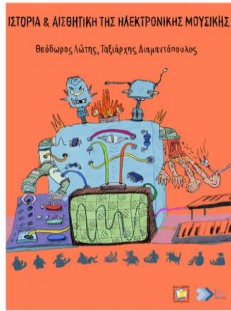
**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Σιώφη, Α. (2024). *Με επίκεντρο το συναίσθημα* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις.  
<https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-374>



### Για την ελληνική μουσική του 20ού αιώνα

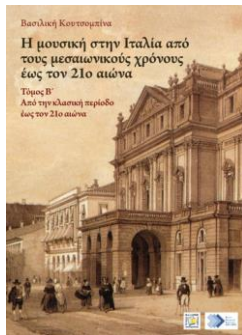
#### On 20th-Century Greek Music

**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Χάρδας, Κ. (2024). *Για την ελληνική μουσική του 20ού αιώνα* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις.  
<https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-1038>



## Ιστορία και Αισθητική της Ηλεκτρονικής Μουσικής History and Aesthetics of Electronic Music

**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Λώτης, Θ., & Διαμαντόπουλος, Τ. (2024). *Ιστορία και Αισθητική της Ηλεκτρονικής Μουσικής* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. <https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-869>



## Η μουσική στην Ιταλία από τους μεσαιωνικούς χρόνους έως τον 21ο αιώνα, τ. Β΄: Από την κλασική περίοδο έως τον 21ο αιώνα Music in Italy from medieval times to the 21st century, vol. II: From the classical period to the 21st century

**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Κουτσομπίνα, Β. (2024). *Η μουσική στην Ιταλία από τους μεσαιωνικούς χρόνους έως τον 21ο αιώνα, τ. Β΄: Από την κλασική περίοδο έως τον 21ο αιώνα* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. <https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-413>



## Βυζαντινή Ύμνογραφία Byzantine Hymnography

**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Ζερβουδάκη, Α. (2024). *Βυζαντινή Ύμνογραφία* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. <https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-437>



## Μουσικές του κόσμου

### World musics

**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Πουλάκης, Ν. (Επιμ.). (2023). *Μουσικές του κόσμου* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις.  
<https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-274>



## Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής

### Electronic Music Composition

**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Λώτης, Θ. (2023). *Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις.  
<https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-301>



## Όψεις του μουσικού μοντερνισμού στον ελληνικό 20ό αιώνα

### Perspectives of Musical Modernism in Greece during the 20th Century

**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Σακαλλιέρος, Γ. (2023). *Όψεις του μουσικού μοντερνισμού στον ελληνικό 20ό αιώνα* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. <https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-178>



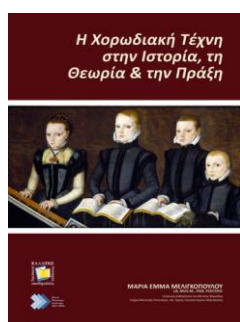
### **Μουσικοθεραπεία: συμφωνικό ταξίδι σε ευ ζην** **Music therapy: symphonic journey in well-being**

**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Ψαλτοπούλου, Θ. (2023). *Μουσικοθεραπεία: συμφωνικό ταξίδι σε ευ ζην* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. <https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-276>



### **Βυζαντινοί Εκκλησιαστικοί Ύμνοι για τετράφωνη μεικτή χορωδία** **Byzantine Ecclesiastical hymns for four-part mixed choir**

**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Μπούρα, Β. (2023). *Βυζαντινοί Εκκλησιαστικοί Ύμνοι για τετράφωνη μεικτή χορωδία* [Μονογραφία]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. <https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-158>



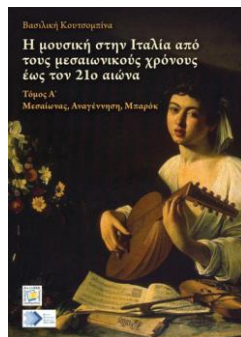
### **Η Χορωδιακή Τέχνη στην Ιστορία τη Θεωρία & την Πράξη** **Choral Art: A Review in its History, Theory & Application**

**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Μελιγκοπούλου, Μ. (2023). *Η Χορωδιακή Τέχνη στην Ιστορία τη Θεωρία & την Πράξη* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. <https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-256>



### Αρχαιοελληνικοί μύθοι και τραγωδίες στην όπερα του 20ού αιώνα Ancient Greek myths and tragedies in 20th century opera

**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Κορδέλλου, Α. (2023). *Αρχαιοελληνικοί μύθοι και τραγωδίες στην όπερα του 20ού αιώνα* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. <https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-303>



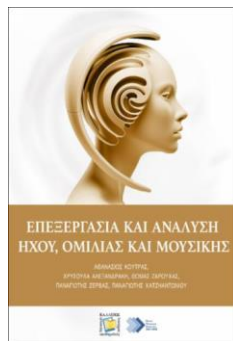
### Η μουσική στην Ιταλία από τους μεσαιωνικούς χρόνους έως τον 21ο αιώνα, τ. Α': Μεσαίωνας, Αναγέννηση, Μπαρόκ Music in Italy from medieval times to the 21st century, vol. I: Middle Ages, Renaissance, Baroque

**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Κουτσομπίνα, Β. (2022). *Η μουσική στην Ιταλία από τους μεσαιωνικούς χρόνους έως τον 21ο αιώνα, τ. Α': Μεσαίωνας, Αναγέννηση, Μπαρόκ* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. <https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-65>



### Ηχητική Τέχνη και Ραδιόφωνο Sonic Art and Radio

**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Γαλανόπουλος, Σ., & Μνιέστρης, Α. (2023). *Ηχητική Τέχνη και Ραδιόφωνο* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. <https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-340>



### Επεξεργασία και ανάλυση ήχου, ομιλίας και μουσικής Audio, speech and music processing and analysis

**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Κούτρας, Α., Αλεξανδράκη, Χ., Ζαρούχας, Θ., Ζέρβας, Π., & Χατζηαντωνίου, Π. (2023). *Επεξεργασία και ανάλυση ήχου, ομιλίας και μουσικής* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις.  
<https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-347>



### Στοιχεία μουσικής ανάλυσης Elements of music analysis

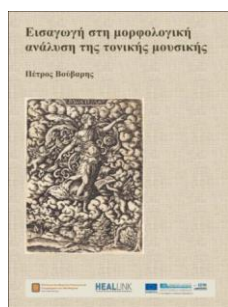
**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Φούλιας, Ι. (2022). *Στοιχεία μουσικής ανάλυσης* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις.  
<https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-76>



### Μουσική Πληροφορική και Μουσική με Υπολογιστές Music Informatics and Computer Music

**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Λώτης, Θ., & Διαμαντόπουλος, Τ. (2015). *Μουσική Πληροφορική και Μουσική με Υπολογιστές* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. <https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-543>





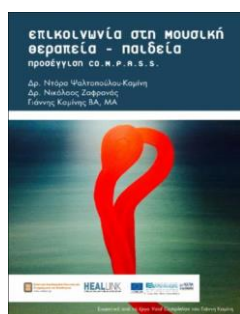
### Εισαγωγή στη μορφολογική ανάλυση της τονικής μουσικής Introduction to the formal analysis of tonal music

**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Βούβαρης, Π. (2015). *Εισαγωγή στη μορφολογική ανάλυση της τονικής μουσικής* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. <https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-858>



### Μουσικοθεραπεία: ο τρίτος δρόμος Music Therapy: the third way

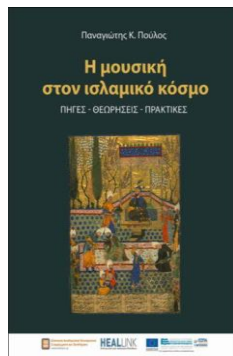
**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Ψαλτοπούλου, Θ. (2015). *Μουσικοθεραπεία: ο τρίτος δρόμος* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. <https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-844>



### Επικοινωνία στη Μουσική - Θεραπεία - Παιδεία Communication in Music - Therapy – Paideia

**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Ψαλτοπούλου, Θ., Ζαφρανάς, Ν., & Καμίνης, Ι. (2015). *Επικοινωνία στη Μουσική - Θεραπεία - Παιδεία* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. <https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-653>

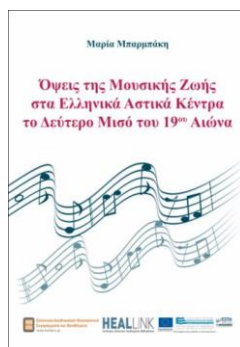




### Η μουσική στον ισλαμικό κόσμο

#### **Music in the islamic world**

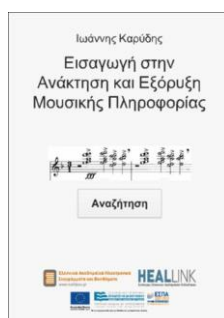
**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Πούλος, Π. (2015). *Η μουσική στον ισλαμικό κόσμο* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. <https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-582>



### Όψεις της Μουσικής Ζωής στα Ελληνικά Αστικά Κέντρα το Δεύτερο Μισό του 19ου Αιώνα

#### **Aspects of Musical Life in Greek Urban Centres in the Second Half of the 19th Century**

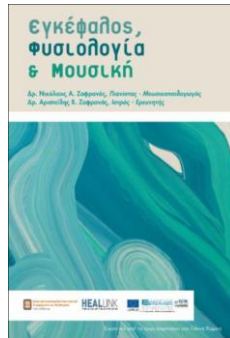
**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Μπαρμπάκη, Μ. (2015). *Όψεις της Μουσικής Ζωής στα Ελληνικά Αστικά Κέντρα το Δεύτερο Μισό του 19ου Αιώνα* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. <https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-576>



### Εισαγωγή στην ανάκτηση και εξόρυξη μουσικής πληροφορίας

#### **Introduction to retrieval and mining of musical information**

**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Καρύδης, Ι. (2015). *Εισαγωγή στην ανάκτηση και εξόρυξη μουσικής πληροφορίας* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. <https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-495>



**Εγκέφαλος, φυσιολογία και μουσική**  
**Brain, physiology and music**

**Βιβλιογραφική Αναφορά:** Ζαφρανάς, Ν., & Ζαφρανάς, Α. (2015). *Εγκέφαλος, φυσιολογία και μουσική* [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. <https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-831>