



ΚΑΛΛΙΠΟΣ

Ανοικτά Ακαδημαϊκά Ηλεκτρονικά Συγγράμματα

Βραδιά του Ερευνητή στο ΕΜΠ · 25/9/2026

kallipos.gr

repository.kallipos.gr

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ

Ανθρωπιστικές Επιστήμες και Τέχνες

Γεωργία Κοκκορού-Αλευρά

Αρχαϊκά Αγάλματα και Ανάγλυφα

Από το λατομείο στον τόπο ανίδρυσής τους
Μαθήματα Αρχαϊκής Πλαστικής/Γλυπτικής



Η Αναπλαισίωση του Έργου Τέχνης



*Διεικονικές μεταμωθοπλασίες
στις εικονογραφημένες αφηγήσεις*

Γιάννης Κουκούλας

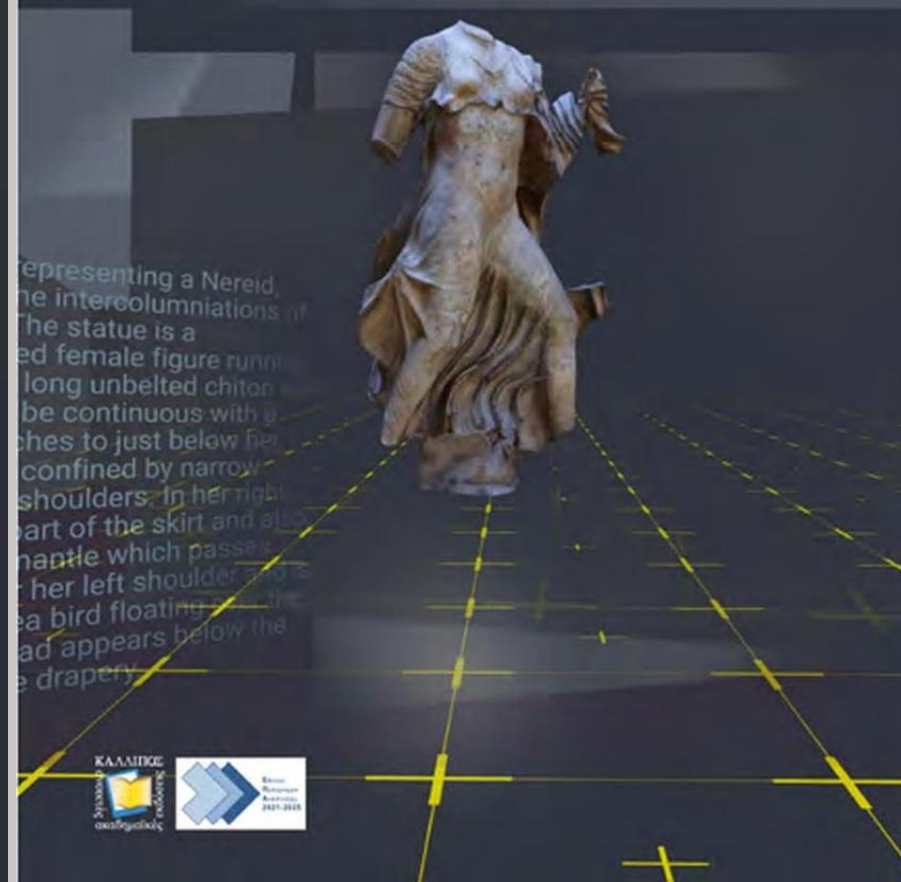
Ψηφιακά Παιχνίδια και Μάθηση

ΗΡΩ ΒΟΥΛΓΑΡΗ ΕΛΙΝΑ ΡΟΪΝΙΩΤΗ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΚΟΥΤΡΟΜΑΝΟΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΙΝΤΟΡΗΣ ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΜΑΝΕΣΗΣ



Στέλλα Συλαίου

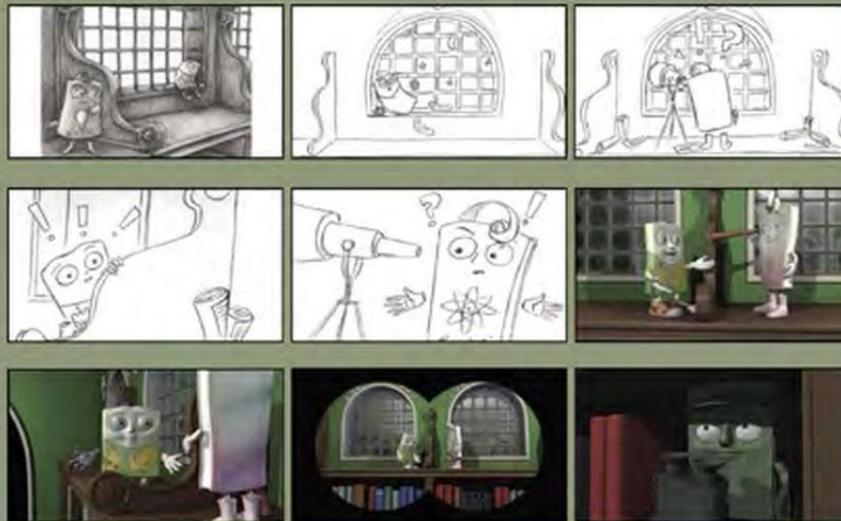
Μουσεία, Ψηφιακότητα και Πολιτισμός



representing a Nereid,
the intercolumniations of
The statue is a
ed female figure running
long unbelted chiton
be continuous with
ches to just below her
confined by narrow
shoulders. In her right
part of the skirt and also
hantle which passes
her left shoulder and is
a bird floating on the
ad appears below the
e drapery.

ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΗ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑ

Σχεδίαση και ανάπτυξη παραγωγής κινουμένων σχεδίων



Παναγιώτης Κυριακούλάκος

Αλεξάνδρα Μπαλάντινα

Εθνογραφική έρευνα στην
εθνομουσικολογία

ΚΑΛΑΠΙΣ
Μικροί
ακούσματα
εκδόσεις

Εθνική
Γραμμάτεια
Αναγνώσεως
2021-2025

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΓΓΕΛΟΣ

Προσεγγί-
ζοντας τη
φωτογραφική
εικόνα



Κωνσταντίνος Μουστάκας

ΒΥΖΑΝΤΙΟ ΚΑΙ ΟΘΩΜΑΝΟΙ, 1300-1402



ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

Γ. ΣΑΠΟΥΝΤΖΑΚΗ
Κ. ΧΑΛΕΥΤΗΡΑ
Α. ΡΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ



Θεόδωρος Αντωνιάδης

Γιώργος Ζωγραφίδης



ARS VIVENDI

Η στωική τέχνη του βίου
στο φιλοσοφικό έργο του Λεύκιου Ανναίου Σενέκα
εισαγωγή - ανθολόγιο κειμένων - μετάφραση - σχόλια



Εκδόσεις
ΚΑΛΛΙΠΟΣ
2021-2022

ANNA ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΗ

ΤΑΚΙΤΟΣ – AGRICOLA

Εισαγωγή, κείμενο, λεξιλόγιο, μετάφραση, σχόλια



ΚΑΛΛΙΠΟΣ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ
ΕΚΔΟΣΗ
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ



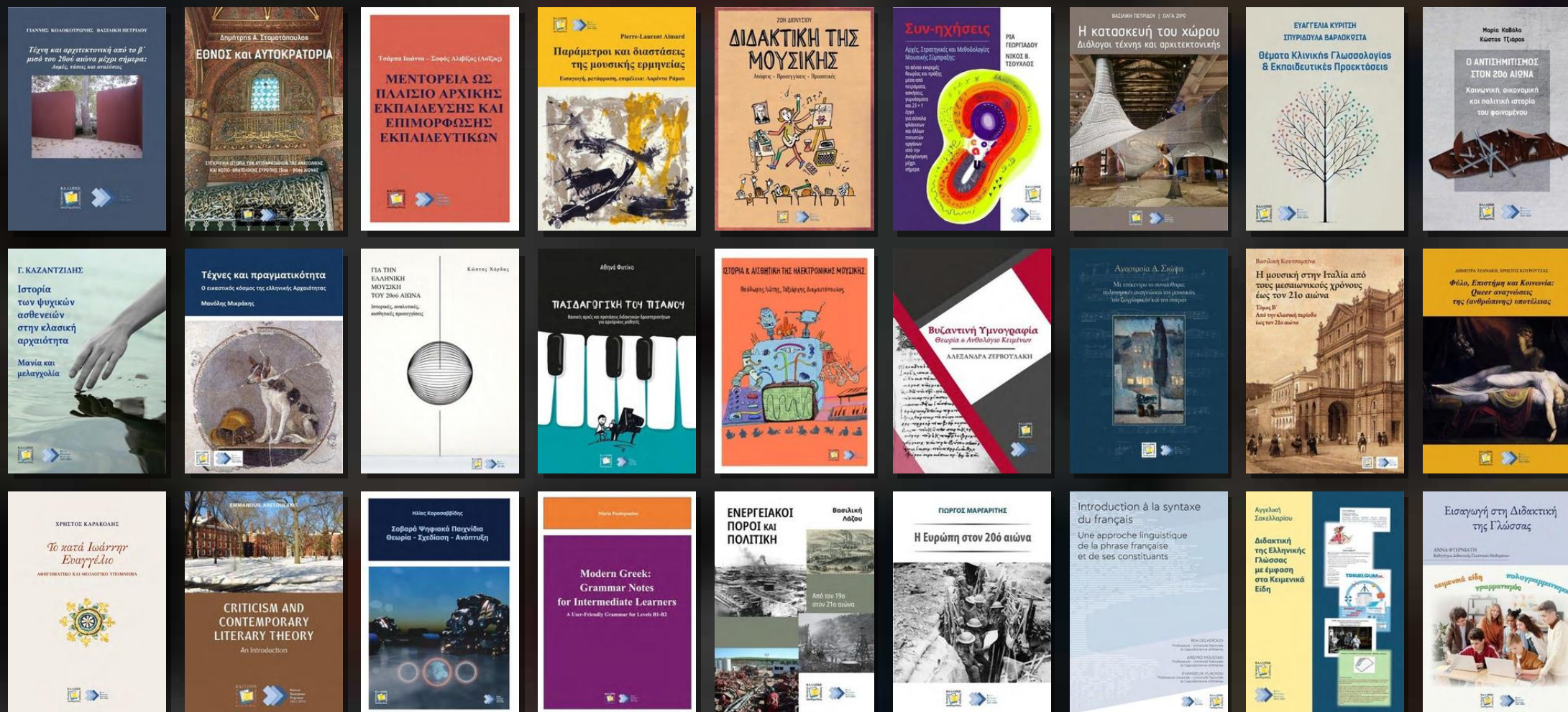
ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΠΑΙΔΕΥΣΗ
ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ
2021-2026

Το μεταφραστικό
τοπίο της Θεσσαλονίκης

Μια διεπιστημονική προσέγγιση
στη μετάφραση κειμένων σε δημόσιους χώρους της πόλης



Ανθρωπιστικές Επιστήμες και Τέχνες





Kallipos.gr | repository.kallipos.gr